

Quartet in E minor.

1

Viola.

Allegro moderato e sostenuto.

D. Fr. Tovey, Op. 12

Viol. 2.

5

p

cresc.

p

più p

espr.

poco rit.

a tempo

sost.

a tempo

cresc.

pp

Vivace (ma quasi l'istesso tempo.)

Cello.

2

G. P.

ff

sf

sf

sf

ff

sf

sf

sf

sf

ff

legato

fff

sf

ff

1

Viola.

ff sf sf sf sf sf sf ff

3 3 3 1 3 3 Cello. f cresc. ff f fp

fp cresc. fp

1 fp cresc. p p

pizz. arco

Pft. poco string. mp cresc. f

a tempo Viol. pizz. 1

Moderato come prima. 6 Cello. pp p dolce

Vivace. 1 pp ppp G. P. ff ff

sf fff

1 pizz. *f* arco *decresc.* *p* pizz.

1 arco *p* 3 3 3

pizz. 1 arco *dolce*

poco rit. *Tranquillo come prima:* *pp morendo* *cresc.* 1

cresc. *decresc.* *pp* 1 Cello. pizz. *p* *p*

Cello. arco *p sempre*

rit

a tempo *sost.* *a tempo* *p* *poco cresc.*

pizz. *p* arco *mf* *cresc poco a poco*

3 3

1 2 *sempre cresc.*

Viola.

(Viol & Cello.)

agitato

p cresc. molto - - - - - *fff*

poco string.

1 ff

a tempo

ff

sf sf

fff

sf sf sf sf sf

sempre ff

poco rit.

5.

Cello.

Pft.

$$mf$$

cresc.

ten.

sempre ff

passai e dolce

Viol.

mp

poco cresc.

pizz.

mp

 $p <$

Viola.

arco
decresc. - *ppp* *p* cresc. -

mf *p* *pp* *ppp*

pizz. rit. arco

Andante con moto maestoso.

f

tranquillo
mf largamente

Energico.
f *f* *f*

rit. *sf* *mf* tranquillo

pizz. 3 3 3 3 arco 1. 2. rit.

p *f* *pp*

Molto Adagio.
Pft.

sempre pp sulla tastiera

ppp

Maestoso e tranquillo.
Pft. *p*

cresc.

mf

f

mp

cresc.

Viol.

sempre cresc.

ff

sf

mf cresc.

cresc.

ff

pizz.

arco

f

p

pp

cresc.

pizz.

arco

Viol. *pizz.*

pp

pizz.

arco

p

p espr.

più p

Viol.

cresc.

Viola.

pizz. *ff* *arco* *f* 1

fp *decresc.* *pp*

p

sempre dolce e piano

pp

pp

(Cello.) *pp* *p*

cresc. *rit* *f*

a tempo *ff* *fp* *decresc.*

sempre decresc.

pizz. *sulla tastina*